МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД №78 «АЛЫЕ ПАРУСА» ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

Принято на заседании педагогического совета
от 24.08.2021 г. Протокол №1
Председатель: И.В. Пилипенко
Секретарь: О.С. Зималина

Согласовано:
на общем родительском собрании
Протокол № 1 от 31.08.21
председатель Макрушина В.В.

Пилипенко Ирина Васильевна
Подписано цифровой подписью: Пилипенко Ирина Васильевна
Дата: 2022.05.17 17:07:28 +04'00'

Утверждено: заведующий МБДОУ
ЦРР- д/с № 78 «Алые паруса»

И.В. Пилипенко

Приказ № 155-АД от 24.08.2021

Рабочая программа учителя-логопеда по логопедической работе с детьми 5-7 летнего возраста с ФНР, ФФНР в условиях логопедического пункта учетом ФГОС

нормативный срок освоения 1 – 2 года
Учителя логопеда Борисовой Инны Геннадьевны
Учителя логопеда Пилипенко Виктории Викторовны
МБДОУ ЦРР-д/с № 78 «Алые паруса» города Ставрополя

г. Ставрополь 2021 год.

Содержание

1. Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка…… 3
1.2. Нормативные документы…… .3
1.3. Цели и задачи реализации программы……4
1.4. Принципы и подходы к формированию программы……5
1.5. Целевые ориентиры (планируемый результат) освоения программы…… .6
2. Содержательный раздел
2.1. Характеристика контингента воспитанников……8
2.2. Содержание коррекционной работы…… 9
2.3. Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])…… 12
2.4. Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц]……20
2.5. Взаимодействие с педагогами и семьей……27
3. Организационный раздел
3.1. Предметно – развивающая среда……..30
3.2. Организация образовательной деятельности……..31
3.3. Учебный план……34
3.4. Перспективный план индивидуальной коррекционной Работы……..34
3.5. Литература…… 36
4. Приложение ……...41

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.Пояснительная записка.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ФФН, ФНР в среду нормально развивающихся сверстников. Поэтому так актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ. Программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников МБДОУ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи в условиях логопункта. Длительность занятий от трех месяцев до двух лет.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

1.2. Нормативные документы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция РФ, ст.43, 72.
2. Конвенция о правах ребенка (1989г.)
3. Федеральным законом ФЗ № 273 «Об образовании в РФ», Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».4. «Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
5. Инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

6.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

7. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)Санитарно - эпидемиологическими правилами СП 3.1./2 4 3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы ОО и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения короновирусной инфекции (COVID-19), Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

9. Основной образовательной программой МБДОУ ЦРР-д/с № 78 «Алые паруса» города Ставрополя

10. Программой воспитания МБДОУ ЦРР-д/с № 78 «Алые паруса» города Ставрополя

11. Положением о рабочей программе педагога МБДОУ ЦРР детский сад № 78 «Алые паруса».

12.Уставом МБДОУ ЦРР-д/с№ 78 «Алые паруса» города Ставрополя.

13. Другими актами действующего законодательства РФ.

14.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 января 1998 г.№20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования.»

15.Инструктивное письмо от 14.12.2000 №2 « Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения. Текст документа по состоянию на июль 2011 года; письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 января 1998 г. №20-58-07 ин/20-4 « Об учителях логопедах и педагогов психологов учреждений образования»

16. Методические рекомендации» Содержание и организация логопедической работы учителя – логопеда общеобразовательного учреждения »

17.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 №1082 « Об утверждении Положения ППк»

Основной базой программы являются:

«Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в старшей группе»Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина.

«Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в подготовительной к школе группе»Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина

1.3. Цель программы:

Устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетическим и фонетико-фонематическим нарушением речи. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу с детьми, имеющими недостатки речи, создать предпосылки для дальнейшего успешного обучения детей в школе.

Основные задачи коррекционного обучения:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ФН, ФФНР .
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативных навыков.

1.4. Принципы и подходы к формированию программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

1)принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

2)принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

3)принцип полифункционального подхода**,** предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

4)принцип сознательности и активности детей**,** означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

5)принцип доступности и индивидуализации**,** предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

6)принцип постепенного повышения требований**,** предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

7)принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Методы логопедического воздействия.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами: практическими, наглядными, словесными. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов.

1.5. Целевые ориентиры освоения программы

Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие»

Главной идеей рабочей программы является РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ СИНХРОННОГО ВЫРАВНИВАНИЯ РЕЧЕВОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, ЗАЧИСЛЕННЫХ НА ЛОГОПУНКТ ДОУ.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.
- ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
- ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.
- ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей на логопункте ДОУ, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе

эффективности работы логопедического пункта ДОУ. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является ДОСТИЖЕНИЕ КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ВОЗРАСТНЫМ НОРМАМ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ В УСВОЕНИИ ШКОЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ЕГО СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ И ИНТЕГРАЦИЮ В ОБЩЕСТВЕ.

Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»

Ребенок 5-6 лет, посещающий логопедический пункт ДОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

- *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Дифференцирует все изученные звуки;

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

- *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

Ребенок 6-7лет, выпущенный из логопедического пункта ДОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- Дифференцирует все звуки;

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

- *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслоразличительную роль фонемы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика контингента воспитанников

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

•заменой звуков более простыми по артикуляции;

•трудностями различения звуков;

•особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

2.2. Содержание коррекционной работы

Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушен

Нарушения устной речи	**Направления коррекционной работы**
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия -Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный – 4-12 занятий;

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: «Окошко», « Заборчик»,;

для свистящих: «Месим тесто», «Блинчик», «Загнать мяч в ворота», «Киска»;

для шипящих: «Качели», «Чашечка», «Дудочка»;
для Л: “Пароход гудит”, «Поймай мышку»;
для Р, Р': “Маляр”, “Индюки болтают”, “Дятел”, “Лошадка”, “Грибочек”, “Гармошка”, “Барабанщик»”.
- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:
«Что спрятано?», «Футбол», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Пропеллер».

1. Постановка звуков

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:
свистящие С, З, Ц, С', З'
шипящие Ш, Ж, Ч, Щ
соноры Й, Л, Р, Р'

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

1) изолированного произношения;
2) в слогах;
3) в словах;
4) в словосочетаниях;
5) в предложениях;
6) в тексте.

3. Дифференциация:
1) изолированных звуков;
2) в слогах;
3) в словах;
4) в словосочетаниях;
5) в предложениях;
6) в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:
I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:
1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?» и др..
2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:
1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;
2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:
1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы»,
«Пирамидка»;
3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При общем недоразвитии речи помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):
1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):
1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты»…)

2.3 Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы

Содержание работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи для детей 5 - 7 лет.

Сонорная группа звуков ([р], [р'], [л], [л'])

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование и материалы
1-й этап: ***«Развитие общей и речевой моторики».*** Количество часов: — дислалия — 5—7;	**Развитие общей моторики** **1)** Ходьба. 2) Гимнастика рук и ног. 3) Гимнастика туловища. 4) Комплексная гимнастика конечностей и туловища. 5) Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1) Выполнение гимнастических упражнений. 2) Игры по развитию координации и чувства ритма	

— дизартрия — 7—14	**Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)** 1) Упражнения «Рыбка», «Бинокль», Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев); проба «ребро - кулак - ладонь». 2) Вычерчивание фигур. 3) Обведение шаблонов. 4) Вырезание ножницами различных фигур. 5) Разбирание по сортам семян, мозаик — по цвету. 6) Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7) Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8) Показывание пальцев по 2 и по 3. 9) Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1)Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда. 2) Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда. 3) Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок**;** ножницы; трафареты; мозаики; мячи; резиновая груша; пластилин, скакалки
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: • «Делай так»; • «Что изменилось?»; • «Чего не стало?»; • «Составление целого предмета из частей»; • «Найди фигурку по подобию»; • «Кто больше запомнит или увидит» 2. Игры. направленные на развитие слухового внимания и памяти: • «Угадай чей голос»; • «Улиточка»; • «Улови шепот»; • «Жмурки с голосом»; • «Где позвонили?»; • «Скажи, что звучит»; • «Лягушка»	Предметные картинки; игрушки; дидактические игры
			Звучащие игрушки

	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: • «Оскал»; • «Хоботок»; • «Хоботок» с последующим «оскалом»; • «Трубочка»; • раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы; • удерживание бумажных трубочек; • комбинированные упражнения под счет 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: • язык широкий («лопаткой»); • язык узкий («жалом»); • поочередное высовывание языка («лопат кой», «жалом») 4-5 раз подряд; • поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; • язык вправо — влево; • втягивание и вытягивание широкого языка; • удерживание языка в состоянии покоя; • присасывание спинки языка к небу; • прищелкивание; • комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. Примечания: при парезах наиболее трудным является подъем языка; для дизартриков — дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных.мышц	1) Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отраженные). 2) Самостоятельные упражнения. 3) Отработка артикуляционных движений под счет. 4) Выработка кинестетических ощущений для данного звука. 5) Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 6) Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолета», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Настенное зеркало; индивидуальные зеркала; марлевые салфетки; бумажные трубочки

2-й этап: ***«Постановка и коррекция звука»*** Количество часов: — дислалия — 2-5; — дизартрия — 5-8	**Знакомство с артикуляцией звука**	1) Показ артикуляции перед зеркалом. 2) Показ профиля данного звука. 3) Показ положения языка кистью руки. 4) Наглядная демонстрация вибрации языка. 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6) Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Зеркала настольные; зеркало настенное; профили звуков; шпатели; игровой материал
	Специальные упражнения для звука [Р] 1. Работа над вспомогательными звуками: • многократные удары кончика языка у верхних десен (шепотное «т - т - т»); • присоединение голоса («д - д - д»); • выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т-ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: • удерживание кончика языка у верхних десен шпателем; • вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще — «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • игры на выработку вибраторных движений кончика языка; • работа над силой выдоха; • имитационные игры	Полоски бумаги; карандаши; пробирки; соломинки разных размеров; лодочки разных размеров; воздушные шарики; игрушка «Тещин язык»

	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1)Игра в «болтушку» или «индюшку»: язык высунут и на звук [А] болтается между зубами. 2) «Фырканье лошади» — тип кучерского «р» («тпррр» — задувание и дрожание обеих губ). 3)Растягивание уздечки в случае бокового произношения		
	Специальные упражнения для звука [Л] Первый способ: вызывание межзубного[Л] • «Улыбка»; • прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий); • так же, с последующей артикуляцией гласных без участия голоса Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: • «Качели» (для губного [Л]); • «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы ы ыыы» Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам		Шпатели логопедические; зонды логопедические массажные; вата; бинт; спирт.
	Коррекция звука Работа над: • точностью; • чистотой (без вспомогательных движений); • плавностью (без толчков); • силой (с напряжением);	Игры для развития физиологического и речевой голоса и дыхания	—

	• темпом (от замедленного к быстрому); • достижением устойчивости полученного результата		
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: • вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса; • произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: • выработка плавного длительного выдоха; • работа над силой выдоха		
3-й этап: ***Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности*** Количество часов: —дислалия — 5 - 10	**Работа над звуком** 1) Звук в слоге • открытом; • закрытом; • в звукосочетаниях 2) Звук в слове: • в середине; • в конце; • в сочетаниях с гласными 3) Звук в предложении. 4) Звук в тексте 5) Пословицы, поговорки, стихи. 6) Скороговорки	1) Произнесение слов, слогов и предложений. 2)Работа с таблицами. 3)Работа с игровым материалом, картинками. 4) Чтение текстов. 5) Работа с деформированным текстом. 6) Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы; игрушки; игры; предметные картинки; Сюжетные картинки; картинки к загадкам и скороговоркам

— дизартрия —10 -15	**Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлении** 1) Узнавание звука на фоне слога, слова	1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2) Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4) Игра «Услышь свое имя». 5) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6)Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	2) Формирование фонематического анализа	1) Определить первый звук в слоге, слове. 2) Определить последний звук в слове. 3) Назвать все входящие в слово звуки. 4) Определить количество звуков, слогов, слов. 5) Назвать звуки по порядку. 6)Назвать, звук, который стоит перед данным и после него.	Мячи; флажки; «светофорчики»; конверты с кружками; предметные картинки
	3) Развитие синтетической деятельности.	1) Составить из названных звуков слог, слово. 2) Игра с мячом «Доскажи словечко». 3) Составить из букв разрезной азбуки слово. 4) Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно; коробка с разрезными буквами, слогами;

	4) Развитие фонематических представлений.	1) Подобрать слово на заданный звук, слог. 2) Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3)Подобрать картинки на заданный звук. 4) Преобразовать слова: • добавить начальный или конечный звук; • изменить гласный или согласный; • назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; • работать с использованием схем (вписывать буквы в кружки); • разгадывать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков; альбом для закрепления поставленных звуков; логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков; папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5) Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая).	1) Пересказ различных текстов. 2) Составление рассказов: • по опорным словам; • по сюжетным картинкам; • на заданную тему; • придумывание части рассказа 3) Инсценирование сказок. 4) Работа со сказками-фильмами.	Игрушки; сюжетные картинки для детей дошкольного возраста; картинки по развитию речи; настольный театр; проигрыватель, проектор; сборники по исправлению недостатков произношения
4 – й этап: ***Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком*** Количество часов: —дислалия — 15	1) Продолжение работы над чистотой и легкостью произношения. 2)Введение звука в самостоятельную речь		

— дизартрия — 20			

2.4 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с], [з], [з], [ш], [ж], африкат [ц]

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование и материалы
1-й этап: ***«Развитие общей и речевой моторики»*** Количество часов: — дислалия — 5-7; — дизартрия – 7-14	**Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков):** • ходьба; • гимнастика рук и ног; • гимнастика туловища; • комплексная гимнастика конечностей и туловища; • упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1) Выполнение гимнастических упражнений. 2) Игры для развития координации и чувства ритма	—
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков): • «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»; • вычерчивание фигур; • обведение шаблонов; • вырезание ножницами различных фигур; • разбирание по сортам семян, мозаик — по цвету; • лепка, штриховка, рисование по пунктиру; • складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары; • показывание пальцев по 2 и по 3 ; • сжимание резиновой груши при одновре-	1) Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда. 2)Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда. 3) Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок; ножницы; трафареты; мозаики; мячи; резиновая груша; пластилин, скакалки

	менном направлении воздушной струи на определенные цели		
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1) Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: • «Делай так»; • «Что изменилось?»; • « Чего не стало? »; • «Составление целого предмета из частей»; • «Найди фигурку по подобию»; • «Кто больше запомнит или увидит». 2) Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: • «Угадай, чей голос»; • «Улиточка»; • «Улови шепот»; • « Жмурки с голосом »; • «Где позвонили?»; • «Скажи, что звучит»; • «Лягушка»	Предметные картинки; игрушки; дидактические игры Звучащие игрушки
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1)Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»; «Чашечка», «Ковшик»; «Заборчик» — «Рупор» — «Трубочка»; «Горка», «Киска сердится»; «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»; удерживание бумажных трубочек; комбинированные упражнения под счет 2)Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: язык широкий («чашечкой»); язык узкий («горкой»);	1) Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отраженные) 2) Самостоятельные упражнения- 3) Отработка артикуляционных движений под счет. 4) Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5)Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 6)Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло — холодно» и др.)	Настенное зеркало; индивидуальные зеркала; марлевые салфетки; бумажные трубочки; кусочки ваты, бумаги

	поочередное высовывание языка («лопат кой», «жалом») 4-5 раз подряд; поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; «Качели»; Втягивание и вытягивание широкого языка; удерживание языка в состоянии покоя; упражнение в произнесении звуков тс; прищелкивание; комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти Примечания: при парезах наиболее трудным является подъ-ем языка; для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц		
2-й этап: ***«Постановка и коррекция звука»*** Количество часов: — дислалия —2-5; — дизартрия —5-8	**Знакомство с артикуляцией звука**	1) Показ артикуляции перед зеркалом. 2)Показ профиля данного звука. 3) Показ положения языка кистью руки. 4)Наглядная демонстрация желобка по сагиттальной линии языка. 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6) Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Зеркала настольные; зеркало настенное; профили звуков; шпатели; игровой материал

	Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з] [ц] 1. Работа над вспомогательными звуками: • многократные удары кончика языка у верхних десен (шепотное — с нижнего подъема «т - т - т»); • с присоединением голоса («д - д - д»); • выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с». 2. Механическая помощь при постановке звука: • удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем; • образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • игры на выработку вибраторных движений кончика языка; • работа над силой выдоха; • имитационные игры	Полоски бумаги; карандаши; пробирки; соломинки разных размеров; лодочки разных размеров; воздушные шарики; игрушка «тещин язык»
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): • игра в «Ути»; • массаж языка в случае бокового произношения		
	Специальные упражнения для звуков [ш], [ж]: Первый способ: от «Чашечки»; второй способ: постановка звука [ш] от [р]; третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам от [с]		Шпатели логопедические; зонды логопедические массажные; вата; бинт; спирт

	Коррекция звука Работа над: • точностью; • чистотой (без вспомогательных движений); • плавностью (без толчков); • силой (с напряжением); • темпом (от замедленного к быстрому); • достижением устойчивости полученного Результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: • вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса; • произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: • выработка плавного длительного выдоха; • работа над силой выдоха	Различение теплой — холодной воздушной струи	

3-й этап: ***«Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико - синтетической деятельности»*** Количество часов: — дислалия — 5-10; — дизартрия — 10-15	**Работа над звуком** 1) Звук в слоге: • открытом; • закрытом; • в звукосочетаниях 2) Звук в слове: • в начале; • в середине; • в конце; • в сочетаниях с гласными 3) Звук в предложении. 4) Звук в тексте. 5) Пословицы, поговорки, стихи. 6) Скороговорки	1)Произнесение слов, слогов и предложений; 2) Работа с таблицами; 3) Работа с игровым материалом, картинками; 4) Чтение текстов; 5) Работа с деформированным текстом; 6) Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы; игрушки; игры; предметные картинки; сюжетные картинки; картинки к загадкам и скороговоркам
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1) Узнавание звука на фоне слога, слова.	1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2) Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4) Игра «Услышь свое имя». 5)Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6)Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки

	2) Формирование фонематического анализа	1) Определить первый звук в слоге, слове. 2) Определить последний звук. 3) Назвать все входящие в слово звуки. 4)Определить количество звуков, слогов, слов. 5) Назвать звуки по порядку. 6) Назвать, какой звук стоит перед данным и после него.	Мячи; флажки; «светофорчики»; конверты с кружками; предметные картинки.
	3) Развитие синтетической деятельности.	1)Составить из названных звуков слог, слово. 2)Игра с мячом «Доскажи словечко». 3)Составить из букв разрезной азбуки слово. 4) Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно; коробка с разрезными буквами, слогами
	4) Развитие фонематических представлений.	1) Подобрать слово на заданный звук, слог. 2) Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3) Подобрать картинки на звук. 4) Преобразовать слова: • добавить начальный или конечный звук; • изменить гласный или согласный; • назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; • работать с использованием схем (вписать буквы в кружки); • разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков; альбом для закрепления поставленных звуков; логопедическое лото для автоматизации и дифференциации звуков; папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5) Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая).	1) Пересказ различных текстов. 2) Составление рассказов: • по опорным словам;	Игрушки; сюжетные картинки для детей дошкольного возраста;

		• по сюжетным картинкам; • на заданную тему; • придумывание части рассказа. 3) Инсценирование сказок. 4) Работа со сказками-фильмами.	картинки по развитию речи; настольный театр; проигрыватель, проектор; сбор- ники по исправлению недостатков про-изношения
4-й этап: ***«Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком»*** Количество часов: — дислалия— 15; — дизартрия — 20	Продолжение работы над чистотой и легко-стью произношения. Введение звука в самостоятельную речь		

2.5. Взаимодействие с педагогами и семьей

Взаимодействие с педагогами ДОУ и родителями.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

Психолог:

- психодиагностика;
- выявление компенсаторных возможностей;
- тренинговые упражнения.

Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;

- подгрупповые коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы.
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие.

Музыкальный руководитель:
- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

Воспитатель:
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие связной речи.

Инструктор по физической культуре:
- развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
- интеграция речевой и двигательной функции;
- развитие основных видов движения.

Родители:
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль над выполнением домашних заданий;
- контроль над правильным произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

Перспективный план работы с родителями на учебный год

Цель:- привлечение родителей к активному участию в коррекционном -

процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка;
-создание условий для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.2021-2022 год

№ п/п	Виды работ	Сроки
1.	Собрание: Тема « Знакомство родителей с задачами и содержанием коррекционной работы» Тема: « Динамика речевого продвижения каждого ребенка Тема: « Итоги коррекционной работы за год»	Начало сентября 2-я половина января Конец мая
2.	Индивидуальные беседы	В течение уч. года
3.	Тренинг: « Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях»	Октябрь
4.	Консультации: Тема: « Этапы постановки звуков» Тема: « Развитие правильной речи – важное условие умственного воспитания ребенка и подготовки его к школе» Тема: « Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму» Тема: « Почему ребенок говорит неправильно	 ноябрь декабрь январь март
5.	Наглядная агитация – папки – передвижки: «Артикуляционная гимнастика» «Развитие речевого дыхания у детей с нарушением речи» « Развитие внимания и памяти»	Сентябрь Февраль Март апрель

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Предметно – развивающая среда

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе компенсирующей направленности и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Обстановка, созданная в кабинете, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении логопедического кабинета специалисты советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме - именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

Кабинет не должен быть загроможден мебелью, в нем должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения
2. Скамеечка или 3-4 стульчика для занятий у зеркала
3. Комплект зондов для постановки звуков
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры)
8. Альбом для логопеда
9. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок
10. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного
11. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам
12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал
13. Тетради для автоматизации разных звуков
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах
15. Картотека словесных игр

16. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи
17. Раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги, квадраты разных цветов)
18. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.)
19. Раздаточный материал для анализа и синтеза предложений
20. Разрезной и магнитный алфавит
21. Слоговые таблицы
22. Наборы игрушек для инсценировки сказок
23. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза
24. Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми
25. Тематические папки: игрушки, семья, мебель, посуда, одежда, овощи, фрукты, ягоды, грибы, растения, животные, насекомые, птицы, морские обитатели, рыбы, времена года, профессии, инструменты, электроприборы, техника, спорт, космос, школьные принадлежности
26. Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия
27. Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

3.2. Организация образовательной деятельности.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; однотипность нарушения звукопроизношения.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 3 - 6 месяцев, ФФНР - 1 год, ОНР – 1-2 года. Согласно положению о логопедическом пункте ДОУ, в течение года на логопункте занимаются до 25 детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:
индивидуальные - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

• развитие артикуляционного праксиса;
• фонационные упражнения;
• уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
• вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;

• первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Подгрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

• закрепление навыков произношения изученных звуков;
• отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
• воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
• расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
• закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФН, ФФН

6-го года жизни, разделено на 3 периода обучения

I период – октябрь – ноябрь. 9 недель, 18 занятий – 2 занятия в неделю,
7 час. 30 мин.
II период – декабрь – февраль 12 недель, 24 занятий – 2 занятия в неделю,
10 час.
III период – март – май 12 недель, 24 занятие – 2 занятия в неделю, 10 час.
- звукопроизношение + связная речь
Всего 66 занятие в год, 27 час.30 мин.
С 15 мая – повторение пройденного материала

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФН, ФФН .

7 года жизни разделено на 2 периода обучения

I период – октябрь – декабрь. 13 недель, 26 занятий – 2 занятия в неделю,
13 час.
II период – январь–май. 21 неделя 42 занятия – 2 занятия в неделю, 21 час.
- звукопроизношение, подготовка к обучению грамоте + связная речь
Всего 68 занятий в год 34 час.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

Индивидуальные занятия.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут.

ФН – 2 раза в неделю;

ФФН – 2 раза в неделю;

КНОД с воспитанниками с ФФНР, ФНР

Подгрупповая НОД	1 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа	1-2 раза в неделю (в зависимости от количества нарушенных звуков)

Схема построения индивидуального логопедического занятия

1. Статичные и динамичные артикуляционные упражнения:

а) упражнения по тренировке губ;

б) упражнение по тренировке нижней челюсти;

в) упражнения для тренировки языка.

2. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.
3. Упражнения по развитию речевого дыхания.
4. Упражнения по развитию мимической выразительности.
5. Упражнения по формированию речевого голоса.
6. Воспитание четкой дикции и интонационной выразительной речи.
7. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.
8. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка.
9. Коррекция нарушения слоговой структуры слова.
10. Формирование лексико-грамматических представлений.
11. Обучение элементам грамоты.
12. Развитие психических процессов: произвольного внимания, памяти, логического мышления.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Фамилия, имя ребенка_____

Группа_____Дата поступления на логопункт_____

Логопедическое заключение_____

1 Сведения о звукопроизношении (нужное подчеркнуть):
а) Нарушены группы звуков:
- свистящие (с,сь,з,зь,ц)_____
- шипящие (ш,ж,ч,щ)_____
- сонорные (л,ль,р,рь)_____
- другие _____

б) Отсутствие звуков_____
в) Замены и смещение_____
г) Искажение звуков_____

2 Фонематический слух (нужное подчеркнуть)
а) норма;
б) нарушен незначительно;
в) грубо нарушен

Этапы работы	Основные направления Работы и их задачи	Вид занятий	Примерные сроки	Примечание
1	**Подготовительный:** Задача – всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе: а) вызвать интерес к логопедическим занятиям; б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприя	Индивидуально		

	тие в играх и специальных упражнениях; в) формировать и развивать артикуляционную моторику для постановки звуков; г) укреплять физическое здоровье (консультации врачей - узких специалистов, по необходимости); д) в процессе работы развивать моторику пальцев рук			
2	**Формирование произносительных умений и навыков:** Задача: устранить дефектное произношение, развивать умение и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически. **Виды коррекционной работы** **на данном этапе (**нужное подчеркнуть): 1) Подготовительные упражнения: а) для свистящих звуков: «Лягушки-слоники», «Лопаточка», «Заборчик», «Желобок», «Щеточка», «Фокус. б) для шипящих звуков : «Трубочка», «Чашечка», «Грибок», «Маляр», «Змейка» в) для сонорных: «Дятел», «Пулемет», «Чашечка», «Маляр», «Грибок»,«Лошадка», «Болтушка» г)других_____ 2) Автоматизация поставлен- ных звуков в слогах. 3 Автоматизация звуков в словах. 4 Автоматизация звуков в предложениях. 5 Дифференциация звуков 6 Автоматизация звуков в спонтанной речи (в играх, развлечениях, в режимных моментах).	Индиви-дуально и в подгруп-пах		
3	Совершенствование фонематического восприятия	Индиви-дуально, подгруппы		

4	Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале	Индиви-дуально, подгруппы		

Учебный план логопедической работы на 2021-2022учебный год.

Программы	Кол-во занятий в год	Количество занятий в неделю		
		Подготовитель-ная группа №3	Подготовитель-ная группа №7	Подготовитель-ная группа №11
1. Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в старшей группе». 2. Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в подготовительной к школе группе»	210	2	2	2

Перспективный план работы при коррекции
Первый период
(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Раздел 1. Развитие моторных функций.

- работа по выработке четких координационных движений артикуляционного аппарата;
- развитие ощущений от движений органов артикуляции;
- формирование умения анализировать положение артикуляционных органов при произнесении звуков;
- развитие общей моторики, выработка координации речи с движением;
- развитие мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика, работа со шнуровкой, мелкой мозаикой, составлением узоров, фигур по образцу, обведение, закрашивание и штриховка;
- обучение мимической гимнастике;
- обучение самомассажу лица и шеи;

Раздел 2. Развитие дыхательной и голосовой функции

- работа по формированию правильного речевого дыхания;
- работа над постановкой нижне диафрагмального дыхания;
- обучение детей умению коротко и бесшумно вдыхать (не поднимая плечи), спокойно и плавно выдыхать;
- выработка умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо;

Раздел 3. Формирование фонетико- фонематических процессов

- формирование слухового внимания и восприятия на материале речевых и неречевых звуков;
- познакомить детей со звуками: А, У, О, И, Э, Ы, М, МЬ, В, ВЬ, Н, НЬ, П, ПЬ;
- упражнение в выделении гласных звуков в начальной ударной позиции в слове и согласных звуков в конце слова;
- определение места положения звука в словах (в начале, конце слова);
- познакомить с понятием «предложение»;
- различение на слух изученных гласных и согласных звуков;
- дифференциация звуков: ы-и, а-у и согласных по твердости-мягкости: м-мь, в-вь, н-нь, п-пь;
- формирование умения характеризовать звук;
- анализ и синтез обратных и прямых слогов с выкладыванием схемы;
- использование ребусов и кроссвордов с целью формирования навыков звукового анализа слова;
- формирование понятий: речь, предложение, слово, звук, слог, гласный звук, согласный звук (твердый – мягкий, глухой – звонкий), ударение;

Раздел 4. Лексика

- расширение и уточнение, активизация словаря по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Сад- огород», «Лес», «Грибы и ягоды», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Части тела», «Посуда», «Продукты питания»

Раздел 5. Грамматический строй речи

- закрепление умения согласовывать имена существительные с притяжательными местоимениями: мой — моя — моё;
- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с приставками на, по, вы;
- обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов;
- совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (на, с, в, из);
- упражнение в преобразовании имен существительных в именительном падеже единственного числа в множественное число;
- формирование умения согласовывать глаголы с именами существительными единственного и множественного числа;
- упражнение в согласовании имен существительных с именами прилагательными в роде, числе, падеже;
- обучение согласованию числительных с именами существительными (2 и 5);
- упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже;

Раздел 6. Связная речь

- обучению составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении;
- совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами;
- развитие понимания речи, умение вслушиваться в обращенную речь; выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов;
- подготовка к овладению диалогической, фразовой речью;
- обучение детей пересказу небольших рассказов и хорошо знакомых сказок, сюжетных и предметных картинок;

Раздел 6. Лексика

- расширение и уточнение, активизация словаря по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Сад- огород», «Лес», «Грибы и ягоды», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Части тела», «Посуда», «Продукты питания»

Второй период
(декабрь, январь, февраль, март)
С 1 января по 10 января – каникулы

Раздел 1. Развитие моторных навыков

- развитие четких координационных движений артикуляционного аппарата;
- развитие ощущений от движений органов артикуляции;
- формирование умения анализировать положение артикуляционных органов при произнесении звуков;
- развитие общей моторики, выработка координации речи с движением;
- развитие мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика, работа со шнуровкой, мелкой мозаикой, составлением узоров, фигур по образцу, обведение, закрашивание и штриховка;
- обучение мимической гимнастике;
- обучение самомассажу лица и шеи;

Раздел 2. Развитие дыхательной и голосовой функции

- работа по формированию правильного речевого дыхания;
- работа над постановкой нижне диафрагмального дыхания;
- обучение детей умению коротко и бесшумно вдыхать (не поднимая плечи), спокойно и плавно выдыхать;
- выработка умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо;

Раздел 3. Формирование фонетико-фонематических процессов

- развитие слухового внимания и восприятия на материале речевых и неречевых звуков;
- уточнение правильного произношения звуков: т, ть, к, кь, с, сь, х, хь, з, зь, б, бь, д, дь, г, гь, ш, я, ж, ю, ц, й, ч, щ, л-ль;
- различение этих звуков на слух;
- развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости: к-кь, с-сь, х-хь, з-зь, б-бь, д-дь, г-гь; звонкости –глухости: с-з;
- формирование умения характеризовать звук;
- выделение звуков из состава слова;
- анализ и синтез слогов: обратных, прямых и выкладывание схемы;
- преобразование слогов и слов;
- формирование понятий: речь, предложение, слово, звук, слог, гласный звук, согласный звук (твердый – мягкий, глухой – звонкий), ударение;

Раздел 4. Лексика.

- расширение и уточнение, активизация словаря по лексическим темам: «Одежда и обувь», «Зима», «Новогодние праздники», «Домашние животные», «Дикие животные наших лесов», «Дикие животные холодных стран», «Дикие животные жарких стран», « Дикие и домашние животные», «Наш город», «Игрушки», «Дом и его части», «Мебель», «Моя семья», «Профессии», «Хлеб».

Раздел 5. Грамматический строй речи

- образование относительных прилагательных (продукты питания, растения, различные материалы);
- закрепление употребления существительных в именительном и родительном падежах множественного числа;
- обучение согласованию глаголов с существительными единственного и множественного числа;
- закрепление умения согласовывать числительные с именами существительными (2 и 5);
- Различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам: какой-какая-какое?
- Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- изменение формы глаголов 3-го лица ед. числа на форму 1-го лица ед. (и множ.) числа (идет – иду – идёшь - идём);
- использование предлогов на, под, в, из;

Раздел 6. Связная речь

- совершенствование навыка ведения подготовленного диалога, умение самостоятельно задать вопрос;
- упражнение в построении простых распространенных предложений;
- обучение составлению простых сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью

педагога;

- составление коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов-описаний, простых пересказов. Заучивание простых стихотворений;

Третий период
(апрель - май)

Раздел 1. Развитие моторных навыков.

- развитие четких координационных движений артикуляционного аппарата;
- развитие ощущений от движений органов артикуляции;
- формирование умения анализировать положение артикуляционных органов при произнесении звуков;
- развитие общей моторики, выработка координации речи с движением;
- развитие мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика, работа со шнуровкой, мелкой мозаикой, составлением узоров, фигур по образцу, обведение, закрашивание и штриховка;
- обучение мимической гимнастике;
- закрепление умения проводить самомассаж лица и шеи;

Раздел 2. Развитие дыхательной и голосовой функции

- работа по формированию правильного речевого дыхания;
- работа над постановкой нижнедиафрагмального дыхания;
- обучение детей умению коротко и безшумно вдыхать (не поднимая плечи), спокойно и плавно выдыхать;
- выработка умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо;
- совершенствование четкости дикции;

Раздел 3. Формирование фонетико- фонематических процессов

- развитие внимания и восприятия на материале речевых и неречевых звуков;
- уточнение правильного произношения звуков: ф, фь, е, ё, ь, ъ, р, рь;
- различение этих звуков на слух;
- дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости: ф-фь, р-рь;
- формирование умения характеризовать звук;
- выделение звука из состава слова;
- анализ и синтез прямых и обратных слогов и коротких слов типа КОТ с последующим выкладыванием схемы;
- развитие умения делить слова на слоги из одного, двух, трех слогов с последующим выкладыванием схемы;
- преобразование слогов и слов

Раздел 4. Лексика

- расширение, уточнение и активизация словаря по темам: «Транспорт», «Весна», «Птицы весной», «Насекомые», «Домашние птицы», «Цветы».

Раздел 5. Грамматический строй речи

- совершенствование понимания обобщающего значения слов;
- закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых тем, приставочных глаголов;
- закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –ов, -ев, -ан, -ян (луговой, полевой), притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький, сухонький);
- употребление наиболее доступных антонимических отношений между словами («Добрый»- «злой»);
- совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (к реке, от реки, с дома);
- закрепление умения согласования числительных с именами существительными;

Раздел 6. Связная речь

- совершенствование навыка составления простых предложений из 6-7 слов;
- обучение составлению сложноподчиненных предложений;
- обучение составлению сложносочиненных предложений;
- обучение составлению предложений с противительным союзом А, ИЛИ;
- развитие навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых действий детьми;
- составление предложений по вопросам, по опорным словам, по слову в заданной падежной
- составление рассказа по картине, серии картинок, рассказ – описание, пересказ;
- обучение пересказу небольших рассказов и хорошо знакомых сказок;
- развитие диалогической и монологической речи.

Список использованной литературы

1. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО /Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. Челябинск: Цицеро, 2016. – с.80
2. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2019
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательноДетство-Пресс, 2015
4. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 2018
5. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 20018.
6. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы, - М: Издательство ГНОМ и Д, 2018
7. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд.,2020
8.Скворцова И.В.Логопедические игры для детей 4 – 6 лет.М.: ОЛМА МЕДИА ГРУПП, 2010 г
9. ЛиманскаяО.Н.Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. М.: ТЦ «Сфера»,2015 г.

10. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования./ Под ред. Н,Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. . М.: Мозаика – Синтез, 2015г.
11. Лылова Л. С. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Воронеж: 2016- 176 с.
13. Гимнастика для губ и языка. ИД Карапуз, Можайск, 2018 г.
14. Арушанова А.Формирование Грамматического строя речи: речь и речевое общение детей. . М.: Мозаика – Синтез,20018г
15. Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. М.: АСТ: Астрель,2019г
16. Арушанова А.Формирование грамматического строя речи: речь и речевое общение детей. . М.: Мозаика – Синтез,2018
17. Скворцова И.В.Логопедические игры для детей 4 – 6 лет.М.: ОЛМА МЕДИА ГРУПП, 2010г